



Serie KW Altavoces Activos

Características

- El rendimiento de la Serie K en un diseño ligero con madera de abedul
- Etapas de potencia Clase D de 1000w en todos los modelos (2 x 500w)
- Intensivo procesamiento DSP con funciones DEEP™ e Intrinsic Correction™ que optimizan el rendimiento del sistema
- El sistema Directivity Matched Transition™ (DMT) asegura una cobertura uniforme en todo el campo sonoro
- Chasis robusto de abedul pintado
- Ganancia Mic/Lin con cuatro posiciones (en modelos de rango completo)
- Rejilla de acero de calibre 16
- Asas cómodas y ergonómicas
- Anclajes de 35mm para mástil con Tilt-Direct™ (KW122, KW152)
- Puntos de anclaje M10 para instalaciones voladas (en modelos de rango completo)
- El modelo KW122 también funciona como monitor de escenario



KW122 | KW152 | KW153 | KW181

Evolucionando a partir del éxito de nuestra serie K, la serie KW representa un nuevo y revolucionario paso adelante en la construcción de altavoces con cerramientos en madera. Nuestros ingenieros han creado la serie KW para aunar todas las novedosas características electrónicas de nuestra popular serie K con un diseño que es a la vez más pequeño y significativamente más ligero que los anteriores modelos con cajas de madera.

Alto Nivel de Salida: Como la serie K, cada uno de los cuatro modelos de la serie KW está equipado con una etapa de potencia Clase D de 1000w (2x500) diseñada por QSC. Y continuando en la tradición de la serie K, cada modelo incorpora idénticos módulos de HF de 1.75" (en modelos de rango completo) con un alto nivel de salida y woofers de la misma calidad, independientemente del tamaño del altavoz.

Área de Cobertura Definida: Directivity Matched Transition (Transición Equilibrada Direccional), DMT™, proporciona una cobertura equilibrada de altas y bajas frecuencias en toda el área de escucha, eliminando zonas muertas y puntos calientes.

DSP: Un intensivo procesamiento de señal es empleado en todo el sistema, proporcionando niveles de claridad sonora y potencia final que desafían las expectativas de un producto de esta categoría.

- Intrinsic Correction™, inicialmente incorporado sólo a nuestra gama alta de productos de line array, computa entre 65 y 75 puntos espacialmente calibrados y los envía a los filtros IIR y FIR que ajustan activamente la respuesta temporal, de frecuencia y de amplitud para maximizar una respuesta plana en los puntos de escucha. El resultado es un altavoz que funciona equilibradamente en todo el campo sonoro.
- DEEP™ y el desplazamiento de altavoz limitado proporcionan una respuesta extendida en bajas frecuencias gestionando activamente los transientes de bajas frecuencias sin degradar la señal subyacente ni las frecuencias adyacentes.
- La protección GuardRail™ introducida inicialmente en nuestros amplificadores de la serie GX, protege del clipping destructivo, tanto al amplificador como a tu propia actuación.

Connectividad: La serie KW tiene un conmutador de ganancia Mic/Lin de cuatro posiciones que permite la conexión de una gran variedad de equipos. Las entradas Combo XLR y TRS de 1/4" admiten señales de línea y de micrófono, mientras que las entradas phono RCA (excepto en el modelo KW181) permiten conexiones adicionales de reproductores portátiles de MP3 y de CD y

mezcladores con salida de línea. Hasta tres fuentes de audio pueden mezclarse internamente y sumarse en la salida balanceada para la conexión en daisy-chain de múltiples unidades. También incluye salidas independientes para cada canal lo que añade gran flexibilidad al enrutamiento de salida de señal.

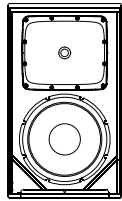
Control: Los conmutadores integrados en el panel proporcionan presets con distintas configuraciones de equalización. La configuración HF (únicamente en modelos de rango completo) puede seleccionarse en modo VOCAL BOOST para realzar la presencia en el área crítica de las frecuencias medias o en modo FLAT para una reproducción fidedigna de la señal entrante. El conmutador LF puede seleccionarse en los modos NORM, DEEP™ para realzar los bajos o EXT SUB (en modelos de rango completo) para usar con un subwoofer externo. El conmutador LED en el panel trasero puede seleccionarse en modo POWER, iluminando el LED del panel frontal cuando la unidad está encendida, OFF para ocasiones en las que no se quiera iluminación alguna en el panel frontal, o LIMIT para indicar al técnico que el limitador se ha activado durante la reproducción.

Tilt-Direct™: Los modelos KW122 y KW152 incorporan el sistema de montaje en mástil Tilt-Direct™. Un simple giro habilita un ángulo del altavoz hacia abajo de 7.5 grados, permitiendo que la energía acústica se dirija directamente al público evitando superficies reflectantes en casos en los que se desee una máxima cobertura con altavoces situados en posiciones elevadas.

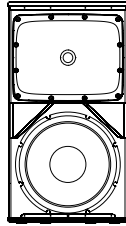
Ganancia Remota: Se ofrece la posibilidad de control remoto de la ganancia a través de un potenciómetro (no incluido) conectado al conector Phoenix del panel. En una instalación, es posible conectar en daisy-chain varios altavoces de la serie KW y tener control total de ganancia desde un único mando remoto. Después de cinco minutos de inactividad se activa automáticamente el modo stand-by.

Materiales de Máxima Calidad: La serie KW Series está diseñada para soportar los rigores de un uso profesional. Su avanzado proceso de construcción incluye madera de abedul Báltico de máxima calidad para las cajas, asas ergonómicas de aluminio fundido, ruedas silenciosas (KW181) y rejilla de acero para una excelente protección, durabilidad y fácil transporte. Los puntos de suspensión integrados M10 permiten sus uso en aplicaciones voladas con el accesorio KW M10 KIT (vendido por separado) y un receptáculo para mástil encastrable (KW181) garantiza una conexión estable y sin balanceos a la caja mediante un mástil encastrable (incluido).

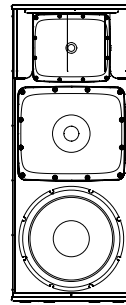




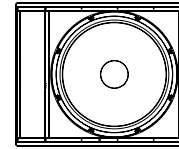
KW122



KW152



KW153

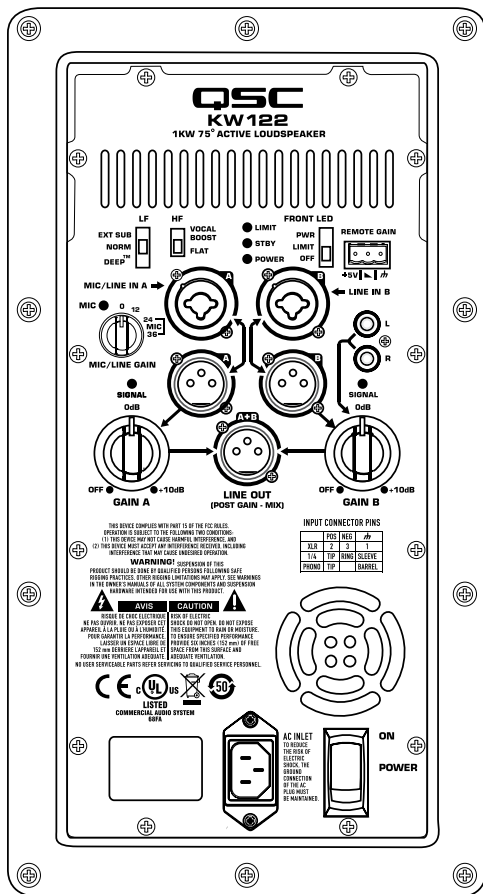


KW181

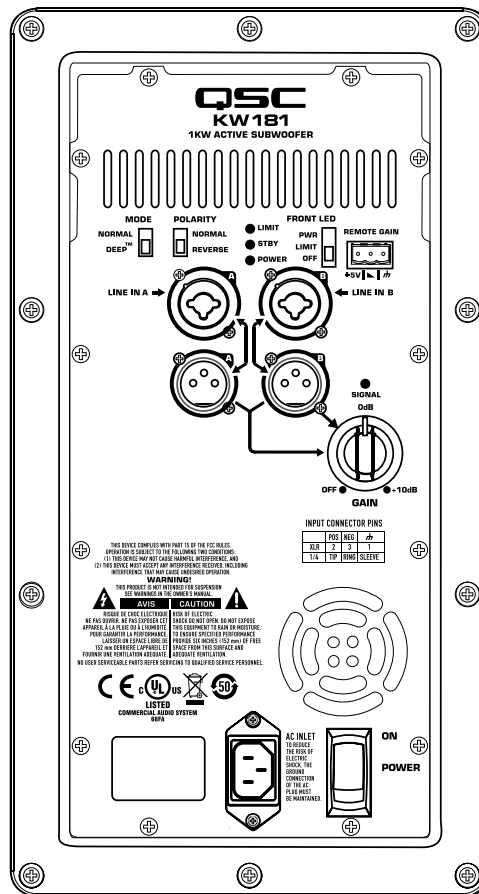
Serie KW Especificaciones

	KW122	KW152	KW153	KW181
Configuración	Altavoz polivalente 12 in - 2 vías	Altavoz trapezoidal 15 in - 2 vías	Altavoz trapezoidal 15 in - 3 vías	Subwoofer 18 in
Transductores				
Baja-frecuencia	Cono 12 in	Cono 15 in	Cono 15 in	Cono 18 in
Media-frecuencia	—	—	Cono 6.5 in	—
Alta-frecuencia	Motor compresión 1.75 in	Motor compresión 1.75 in	Motor compresión 1.75 in	—
Respuesta en Frecuencia (-6 dB)	53 Hz – 18 kHz	47 Hz – 18 kHz	35 Hz – 18 kHz	40 Hz – 112 kHz
Rango de Frecuencia (-10 dB)	50 Hz – 20 kHz	44 Hz – 20 kHz	33 Hz – 20 kHz	37 Hz – 129 Hz
Cobertura Nominal (-6 dB)	75° Axisimétrica	60° Axisimétrica	75° Axisimétrica	—
Maximo SPL (1 metro)	Pico de 131 dB	Pico de 133 dB	Pico de 134 dB	Pico de 135 dB
Amplificadores				
Potencia de Salida	1000 W Clase D (500 W LF, 500 W HF) continua	1000 W Clase D (500 W LF, 500 W HF) continua	1000 W Clase D (500 W LF, 500 W MF/HF) continua	1000 W Clase D continua
Impedancia de Entrada (Ω)	XLR / ¼ in: 40k balanceada / 20k no balanceada / RCA: 10k	XLR / ¼ in: 40k balanceada / 20k no balanceada / RCA: 10k	XLR / ¼ in: 40k balanceada / 20k no balanceada / RCA: 10k	XLR / ¼ in: 40k balanc. / 20k no balanc.
Controles	Encendido / Ganancia A / Ganancia B / Ganancia de Entrada Canal A (0 dB / 12 dB / 12 24 dB / 36 dB) Modo LF (Ext Sub/Norm/DEEP™) / Modo HF (Plano/RealceVocal) LED Frontal (On/Off/Limit)			Encendido / Ganancia/ Modo LF (Norm/DEEP™) / Polaridad (Normal/ Invertida / LED Frontal (On/Off/Limit)
Indicadores	Encendido / Señal A / Señal B / Standby / Limitador / Mic (configuración 24 dB y 36 dB)			Encendido / Señal / Standby / Limitador
Conectores	XLR 1/4 in hembra balanc., entrada line/mic / SLR / 1.4 in hembra balanc., entrad mic/line XLR Dual macho balanc. de Salida de Línea Rango Completo / XLR macho balanc. salida "mix" Entrada de línea RCA estéreo / Control de Ganancia Remoto / Conector de Potencia IEC con bloqueo			XLR / ¼ in Dual hembra balanc. de entrad de línea / XLR Dual balanc de salida de. línea de rango completo Control remoto de Ganancia / Conector IEcon bloqueo
Refrigeración	Ventilador de 50 mm de velocidad variable bajo demanda			
Protección de Amplificad.	Limitador térmico / Sobrecarga en la Salida / Muteo por sobrecalentamiento GuardRail™			
Protección del Transduct.	Limitador térmico / Limitador de desplazamiento			
Entrada AC	Alimentador Universal 100- 240 VAC, 5 0- 60 Hz			
Consumo AC 1/8 Power	100 VAC, 2.3 A / 120 VAC, 2.01 A / 230 VAC, 1.13 A			
Caja	Contrachapado de abedul de 15 mm pintado			
Acabado	Pintura texturizada negra			
Rejilla	Acero de calibre 16 con pintura electrostática negra			
Dimensiones (AAF)	26 x 15 x 15.4 in 660 x 381 x 391 mm	32.1" x 17.5" x 15.2" 816 x 445 x 386 mm	43.1 x 18.5 x 16.8 in 1094 x 470 x 427 mm	20.3 x 23.4 x 29.9 in con ruedas 516 x 595 x 761 mm con ruedas
Peso (Neto)	22.2 kg / 49 lb	29 kg / 64 lb	39.5 kg / 87 lb	42.5 kg / 93.6 lb
Accesorios Disponibles	KW SUS KIT / KW122 FUNDA KWM10 Kit	KW152 FUNDA / KW M10 Kit	KW153 FUNDA / KW M10 Kit	KW181 FUNDA

Specifications subject to change without notice. Especificaciones sujetas a cambio sin previo aviso.



KW122 | KW152 | KW153



KW181



KW122 montado en soporte con Tilt-Direct™ posicionado en ángulo de 7.5 grados.



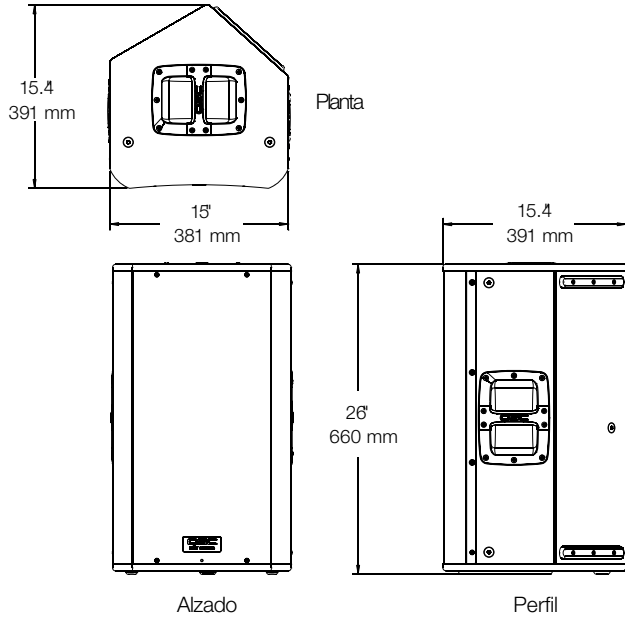
KW122 en posición de monitor de suelo.



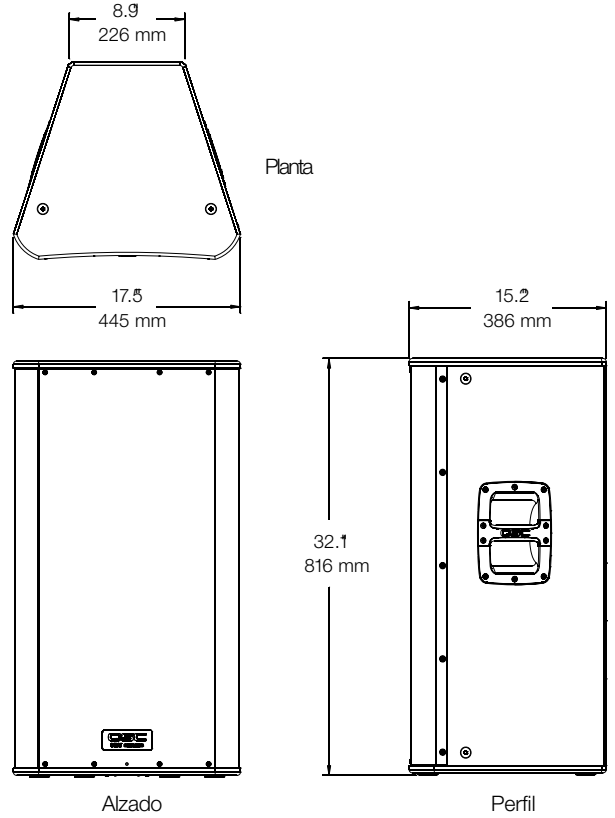
KW122 sobre KW181 usando mástil de altavoz de la Serie KW (incluido con el modelo KW181).

Dimensiones

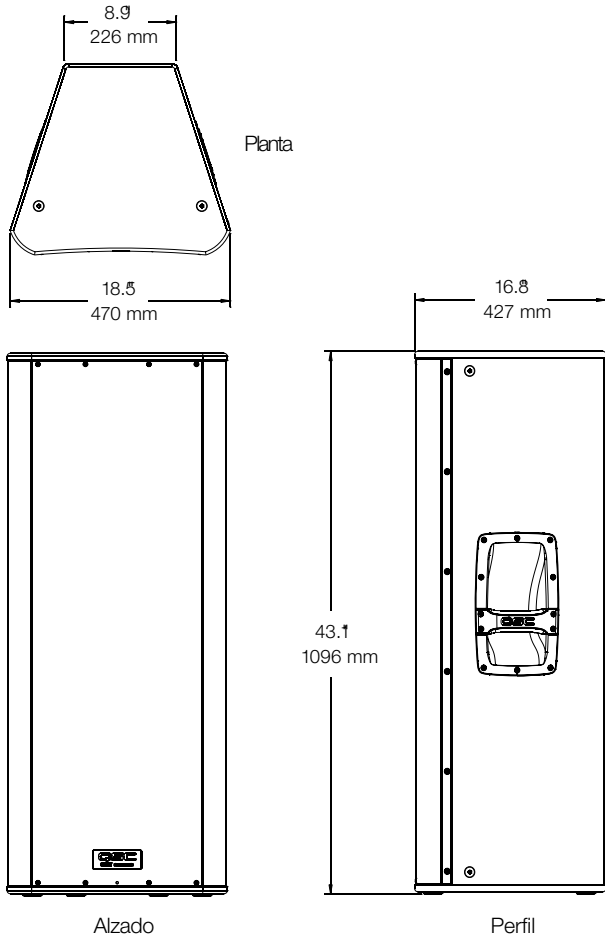
KW122



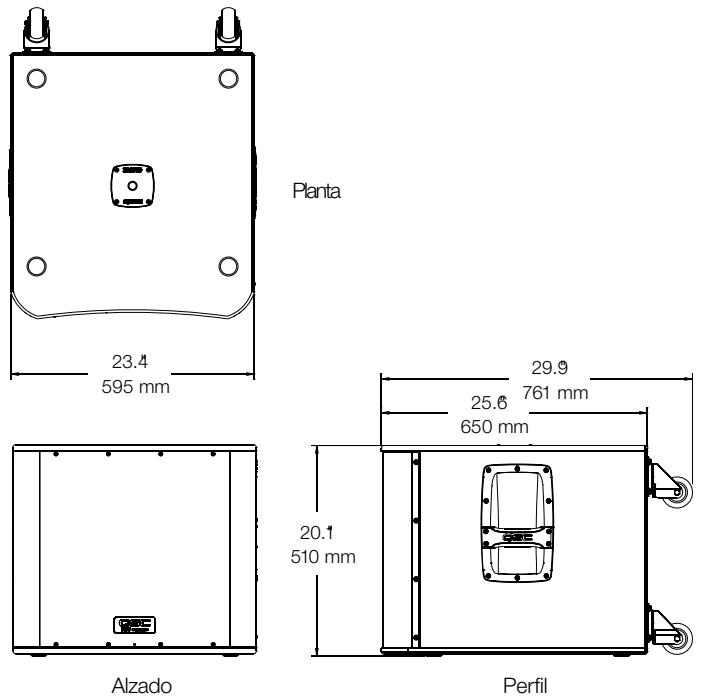
KW152



KW153



KW181



0944-2019-ES