

# Cámara ENG de alta gama

AJ-PX5100GJ

Cámara ENG de alto rendimiento con función de captura HDR y streaming/trasmisión RTSP/RTMP DISPONIBLE ESTE INVIERNO



## KEY FEATURES

- Admite captura de imágenes HDR y salidas SDR en captura HDR.
- Ofrece función de streaming compatible con RTMP, además de RTSP. También es compatible con P2 Cast y P2SS.
- Grabaciones 1080/50p (60p) y salida 3G-SDI.
- Imágenes de alta calidad en formato AVC-Intra o AVC-LongG y grabación en dos códecs a través de AVC-Proxy.
- Incluye varias conexiones de red, como «LAN inalámbrica/por cable»\*\*, «4G/LTE»\*\* y «Servicios de unión»\*\*

La AJ-PX5100 con montura para objetivos B4 de tipo 2/3 combina una producción de imágenes de gran calidad y objetivos intercambiables en un cuerpo ligero. Los tres sensores MOS de 2,2 megapíxeles que integra la AJ-PX5000G ofrecen una resolución horizontal de 1000 líneas de televisión, una sensibilidad F3 a 50i y una relación señal-ruido de 62 dB.

La camcorder incorpora compatibilidad HDR (HLG) y grabación en dos códecs con AVC-Proxy, y puede grabar en los formatos AVC-Intra200/100/5 y AVC-LongG25/50. Incluye dos ranuras para tarjetas P2 y dos ranuras para tarjetas microP2. La unidad permite alternar entre 50 Hz y 59,94 Hz para uso global.

La camcorder PX5100 incluye compatibilidad para la función de protocolo de mensajería en tiempo real (RTMP), lo que permite su uso para entrevistas en

programas de noticias, así como para la creación de documentales y otras historias especiales. Su gran variedad de opciones de grabación, excepcional calidad de imagen y capacidad de ampliación convierten a la AJ-PX5100 en una solución ideal para entornos corporativos de alto rendimiento y producción deportiva, así como para el mercado de alquiler.



## SPECIFICATIONS

<b>Power Supply</b>	DC 12V (11.0V to 17.0V)
<b>Power Consumption</b>	29W (body only, 1080/59.94i, AVC-Intra100 standard recording status, LCD ON) 70W (with all optional accessories connected and maximum power supplied from each output terminal)
<b>Temperatura de funcionamiento</b>	0°C to 40°C (32°F to 104°F)
<b>Operating Humidity</b>	10 % to 85 % (relative humidity)
<b>Storage Temperature</b>	-20°C to 60 °C (-4°F to 140°F)
<b>Peso</b>	Approx. 3.4 kg (7.5 lbs.) (body only, excluding the battery and accessories)
<b>Dimensions</b>	147 mm (W) x 267 mm (H) x 342 mm (D) (5-25/32 inches x 10-1/2 inches x 13-15/32 inches) Body only, excluding protrusion
<b>Pickup Devices</b>	2/3-type, 2.2 million pixels, MOS x 3
<b>Lens Mount</b>	2/3-type bayonet
<b>CC Filter</b>	A: 3200 K, B: 4300 K, C: 5600 K, D: 6300 K
<b>ND Filter</b>	CLEAR, 1/4, 1/16, 1/64
<b>Gain Setting</b>	NORMAL mode: -3 dB, 0 dB, 3 dB, 6 dB, 9 dB, 12 dB, 15 dB, 18 dB, 21 dB, 24 dB, 27 dB, 30 dB HIGH SENS mode: -6 dB, -3 dB, 0 dB, 3 dB, 6 dB, 9 dB, 12 dB, 15 dB, 18 dB, 21 dB, 24 dB, 27 dB, 30 dB
<b>Digital Super Gain (DS.GAIN)</b>	Selectable from 6 dB, 10 dB, 12 dB, 15 dB, 20 dB, 24 dB, 28 dB, 34 dB
<b>Super Gain (S.GAIN)</b>	Selectable from 30 dB, 36 dB, 42 dB
<b>Shutter Speed(Preset)</b>	[59.94 Hz] 60i/60p mode: 1/100 sec., 1/120 sec., 1/250 sec., 1/500 sec., 1/1000 sec., 1/2000 sec., HALF 30p mode: 1/100 sec., 1/120 sec., 1/250 sec., 1/500 sec., 1/1000 sec., 1/2000 sec., HALF 24p mode: 1/100 sec., 1/120 sec., 1/250 sec., 1/500 sec., 1/1000 sec., 1/2000 sec., HALF 180.0 deg, 172.8 deg, 144.0 deg, 120.0 deg, 90.0 deg, 45.0 deg [50 Hz] 50i/50p mode: 1/60 sec., 1/120 sec., 1/250 sec., 1/500 sec., 1/1000 sec., 1/2000 sec., HALF 25p mode: 1/60 sec., 1/120 sec., 1/250 sec., 1/500 sec., 1/1000 sec., 1/2000 sec., HALF 180.0 deg, 172.8 deg, 144.0 deg, 120.0 deg, 90.0 deg, 45.0 deg
<b>Shutter Speed(Synchro Scan)</b>	60i/60p mode: 1/60.1 sec. to 1/7200 sec. 30p mode: 1/30.1 sec. to 1/3600 sec. 24p mode: 1/24.1 sec. to 1/2880 sec. 50i/50p mode: 1/50.1 sec. to 1/6000 sec. 25p mode: 1/25.1 sec. to 1/3000 sec.
<b>Shutter Open Angle</b>	Configurable between 3 deg and 359.5 deg (in 0.5 deg steps)
<b>Sensitivity</b>	NORMAL mode: F9 (2000 lx, 3200 K, 89.9 % reflection, 1080/59.94i) F10 (2000 lx, 3200 K, 89.9 % reflection, 1080/50i) HIGH SENS mode: F12 (2000 lx, 3200 K, 89.9 % reflection, 1080/59.94i) F13 (2000 lx, 3200 K, 89.9 % reflection, 1080/50i)
<b>Minimum Subject Illumination</b>	Approx. 0.004 lx (F1.4, +42 dB (S.GAIN), +34 dB (DS.GAIN))

<b>Image S/N</b>	62 dB (standard)
<b>System Format</b>	1080/59.94p, 1080/59.94i, 1080/23.98PsF, 720/59.94p, 480/59.94i, 1080/50p, 80/50i, 720/50p, 576/50i
<b>Recording Formats</b>	AVC-Intra200/AVC-Intra100/AVC-Intra50/AVC-LongG50/AVC-LongG25/AVC-LongG12/DVCPRO HD/DVCPRO50/DVCPRO/DV formats switchable
<b>Recording Video Signal</b>	1080/59.94p, 1080/59.94i, 1080/29.97pN, 1080/23.98pN, 720/59.94p, 720/29.97pN, 720/23.98pN, 480/59.94i, 1080/50p, 1080/50i, 1080/25pN, 720/50p, 720/25pN, 576/50i
<b>SDI In</b>	BNC x 1 HD SDI: 3 G: 0.8 V [p-p], 75 Ω 1.5 G: 0.8 V [p-p], 75 Ω SD SDI: 0.8 V [p-p], 75 Ω Switch the menu to use as terminal/return video input terminal terminal
<b>SDI Out1</b>	BNC x 1 HD SDI: 3 G: 0.8 V [p-p], 75 Ω, 1.5 G: 0.8 V [p-p], 75 Ω SD SDI: 0.8 V [p-p], 75 Ω,
<b>SDI Out2</b>	BNC x 1 HD SDI: 3 G: 0.8 V [p-p], 75 Ω, 1.5 G: 0.8 V [p-p], 75 Ω SD SDI: 0.8 V [p-p], 75 Ω
<b>VIDEO OUT</b>	BNC x 1 Composite: 1.0 V [p-p], 75 Ω
<b>HDMI Out</b>	HDMI x 1 (HDMI type A terminal, not compatible with VIERA Link)
<b>Audio In (CH1/CH2)</b>	XLR x 2, 3-pin, LINE/MIC/MIC +48 V switchable type LINE: 4 dBu (-3 dBu/0 dBu/4 dBu selectable menu) MIC: -60 dBu (-60 dBu/-50 dBu selectable menu) MIC+48 V: Phantom +48 V supported, -60 dBu (-60 dBu/-50 dBu selectable menu)
<b>MIC In</b>	XLR x 1, 5-pin Phantom +48 V (selectable menu), -40 dBu (-50 dBu/-40 dBu selectable menu)
<b>Wireless Slot</b>	25-pin, D-SUB, -40 dBu, 2 CH supported
<b>Audio Out (CH1/CH2)</b>	XLR x 1, 5-pin, equilibrium low impedance (CH1/CH2) 4 dBu (-3 dBu/0 dBu/4 dBu selectable menu)
<b>PHONS Out</b>	Stere o mini jack x 2
<b>Speaker</b>	20 mm diameter, round x 1
<b>Genlock In</b>	BNC x 1, 1.0 V [p-p], 75 Ω
<b>TC In</b>	BNC x 1, 0.5 V [p-p] to 8 V [p-p], 10 kΩ
<b>TC Out</b>	BNC x 1, 2.0 V [p-p] ±0.5 V [p-p], low impedance
<b>Entrada de CC</b>	XLR x 1, 4-pin, DC 12 V (DC 11.0 V to 17.0 V)
<b>DC Out</b>	4-pin, DC 12 V (DC 11.0 V to 17.0 V), maximum output current 1.5 A
<b>Remote</b>	10-pin
<b>Lens</b>	12-pin
<b>VF</b>	20-pin
<b>LAN</b>	100BASE-TX/10BASE-T
<b>USB 2.0 (Device)</b>	Type B connector, 4-pin
<b>USB 3.0 (Host)</b>	Type A connector, 9-pin
<b>USB 2.0 (Host)</b>	Type A connector, 4-pin
<b>Light</b>	2-pin, DC 12 V (DC 11.0 V to 17.0 V), maximum output current 4.5 A (up to 50 W equivalent)
<b>LCD Monitor</b>	3.5-type QHD color monitor (approx. 1560000 dots)
<b>Included Accessories</b>	Shoulder strap, Mount cap

URL: <https://business.panasonic.es/camaras-profesionales/camcorder-P2-HD/aj-px5100gj>

## CONTACT

Web: <https://business.panasonic.es/camaras-profesionales/contact-us>