

Grabador de campo portátil

AJ-PG50EJ

Grabador de tarjetas de memoria compacto y ligero



KEY FEATURES

- Interfaz USB 3.0
- Dos ranuras micro P2
- Monitor LCD QHD de alta resolución

El AJ-PG50EJ es un grabador de campo portátil compatible con el códec AVC-ULTRA¹ y la tarjeta microP2, con entrada/salida HDMI y transferencia de datos a través de la red.

El grabador AJ-PG50 es compacto y ligero. Admite la familia de códecs¹ AVC-ULTRA, incorpora dos ranuras microP2 y una ranura para tarjeta P2. Funciona con pilas o con un adaptador de CA. También incluye un monitor LCD QHD de alta resolución.

El AJ-PG50 proporciona una variedad de interfaces para prestar servicio a los operadores profesionales sobre el terreno, incluidas, entre otras, entrada y salida HDMI y 3G SDI, que permiten una sencilla conexión a una amplia gama de dispositivos de vídeo y de estudio para la grabación y reproducción de contenido de vídeo y audio.

También incorpora una interfaz USB 3.0 (HOST) de alta velocidad para la transferencia de datos de copia de seguridad a un dispositivo de almacenamiento externo y la previsualización de archivos almacenados externamente.² Posibilidad de conexión de red a través de LAN con cable o inalámbrica³ o 4G⁴/LTE,⁴ y admite muchas funciones de flujo de trabajo en red incluido contenido FTP y transmisión en flujo proxy (solo rtsp, no QoS).

El AJ-PG50 ofrece alta velocidad y alta calidad a un coste razonable, es un sistema flexible y admite los flujos de trabajo AVC-ULTRA más avanzados.



SPECIFICATIONS

Power Supply	DC 7.2 V (during battery use) DC 12 V (during AC Adaptor use)
Power Consumption	21.4 W
Temperatura de funcionamiento	0 °C to 40 °C (32 °F to 104 °F)
Operating Humidity	10 % to 80 % (non-condensing)
Storage Temperature	-20 °C to 50 °C (-4 °F to 122 °F)
Peso	1.1 kg (2.4 lbs)
Dimensions	108 mm (W) x 85 mm (H) x 217 mm (D) (4-1/4 inches x 3-3/8 inches x 8-9/16 inches) (Excluding the foot parts and protrusions such as the cap)
Recording Media	P2 memory cards, microP2 memory cards
Recording Formats	AVC-Intra200/AVC-Intra100/AVC-Intra50/AVC-LongG50/ AVC-LongG25/AVC-LongG12/DVCPRO HD/DVCPRO50/ DVCPRO/DV formats are selectable.
Proxy	File Formats: MOV (QuickTime format) Video Compression Formats: H.264/AVC Baseline Profile, H.264/AVC High Profile Audio: AAC-LC, Linear PCM
Video Recording Signals	1080/59.94p, 1080/50p, 1080/59.94i, 1080/50i, 720/59.94p, 720/50p, 480/59.94i, 576/50i
Audio Recording Signals	AVC-Intra200/AVC-LongG50/AVC-LongG25: 48 kHz, 24 bit, 4 CH AVC-Intra100/AVC-Intra50: 48 kHz, 24 bit, 4 CH / 48 kHz, 16 bit, 4 CH AVC-LongG12: 48 kHz, 16 bit, 4 CH DVCPRO HD: 48 kHz, 16 bit, 4 CH DVCPRO 50: 48 kHz, 16 bit, 4 CH DVCPRO/DV: 48 kHz, 16 bit, 4 CH
Recording Times	For details, see the "Recording Time" table on page 3.
Sampling Frequencies	AVC-Intra200/AVC-Intra100/AVC-LongG50/AVC-LongG25/DVCPRO HD: (59.94 Hz) Y: 74.1758 MHz, PB/PR: 37.0879 MHz (50 Hz) Y: 74.2500 MHz, PB/PR: 37.1250 MHz AVC-Intra100/AVC-LongG25: (1080/59.94p) Y: 148.3516 MHz, PB/PR: 74.1758 MHz (1080/50p) Y: 148.5000 MHz, PB/PR: 74.2500 MHz DVCPRO50: Y: 13.5 MHz, PB/PR: 6.75 MHz DVCPRO: Y: 13.5 MHz, PB/PR: 3.375 MHz
Quantization	AVC-Intra200/AVC-Intra100/AVC-Intra50/AVC-LongG50/AVC-LongG25: 10 bit AVC-LongG12/DVCPRO HD/DVCPRO50/DVCPRO/DV: 8 bit
Video Compression Methods	AVC-Intra200/AVC-Intra100/AVC-Intra50: MPEG-4 AVC/H.264 Intra Profile AVC-LongG50/AVC-LongG25/AVC-LongG12: MPEG-4 AVC/H.264 High Profile DVCPRO HD: DV-Based Compression (SMPTE ST 370)
Color Sampling	AVC-Intra200/AVC-Intra100/AVC-LongG50/AVC-LongG25: Y:PB:PR = 4:2:2
Resolución	AVC-Intra100/AVC-LongG25/AVC-LongG12: 1920 x 1080 (1080/59.94p, 1080/50p) AVC-Intra200/AVC-Intra100/AVC-LongG50/AVC-LongG25/AVC-LongG12: 1920 x 1080 (1080/59.94i, 1080/50i) 1280 x 720 (720/59.94p, 720/50p) AVC-Intra50: 1440 x 1080 (1080/59.94i, 1080/50i) 960 x 720 (720/59.94p, 720/50p)
SDI Input	BNC x 1
HDMI Input	HDMI x 1 (HDMI TYPE A connector) (VIERA Link not supported, HDCP supported)
SDI Output	BNC x 1

HDMI Output* (Video)	HDMI x 1 (HDMI Type A) (VIERA link not supported)
Sampling Frequency	48 kHz (synchronized with video)
Quantization (Digital Audio)	16 bit (AVC-LongG12/DVCPRO HD/DVCPRO50/DVCPRO/DV) 16/24 bit selectable (AVC-Intra 100/AVC-Intra 50) 24 bit (AVC-Intra200/AVC-LongG50/AVC-LongG25)
Headroom	12/18/20 dB (selectable)
De-Emphasis	T1=50 μ s, T2=15 μ s (ON/OFF auto select)
Analog Inputs (CH1/CH2)	XLR x 2
SDI Input (Audio)	BNC x 1
HDMI Input (Audio)	2 channels (Linear PCM), 16 bit
SDI Output (Audio Output)	BNC x 1
Analog Output (Monitor (L/R))	Stereo mini jack (3.5 mm (1/8 inches) dia.)
Headphone Output	Stereo mini jack (3.5 mm (1/8 inches) dia.), variable level
HDMI Output (Audio)	2 channels (Linear PCM), 16 bit
Internal Speaker	Round x 1 (monaural)
Time Code Input	BNC x 1, 0.5 V[p-p] to 8.0 V[p-p], 10 k Ω
LAN	RJ-45 x 1, 100BASE-TX/10BASE-T
USB (Host)	USB 3.0 Host (Type A) x 1
USB (Device)	USB 2.0 Device (Type B) x 1
Included Accessories	Battery pack, AC adaptor/AC cable, Battery charger/AC cable
Note	*When "VIDEO" -"INPUT SEL" is set to "HDMI", video, audio, and other signals from the HDMI output connector will not be output. The use of DCF Technologies is under license from Multi-Format, Inc. Weight and dimensions are approximate. Specifications are subject to change without notice.

URL: https://business.panasonic.es/camaras-profesionales/Grabador_de_campo_portatil/AJ-PG50

CONTACT

Web: <https://business.panasonic.es/camaras-profesionales/contact-us>